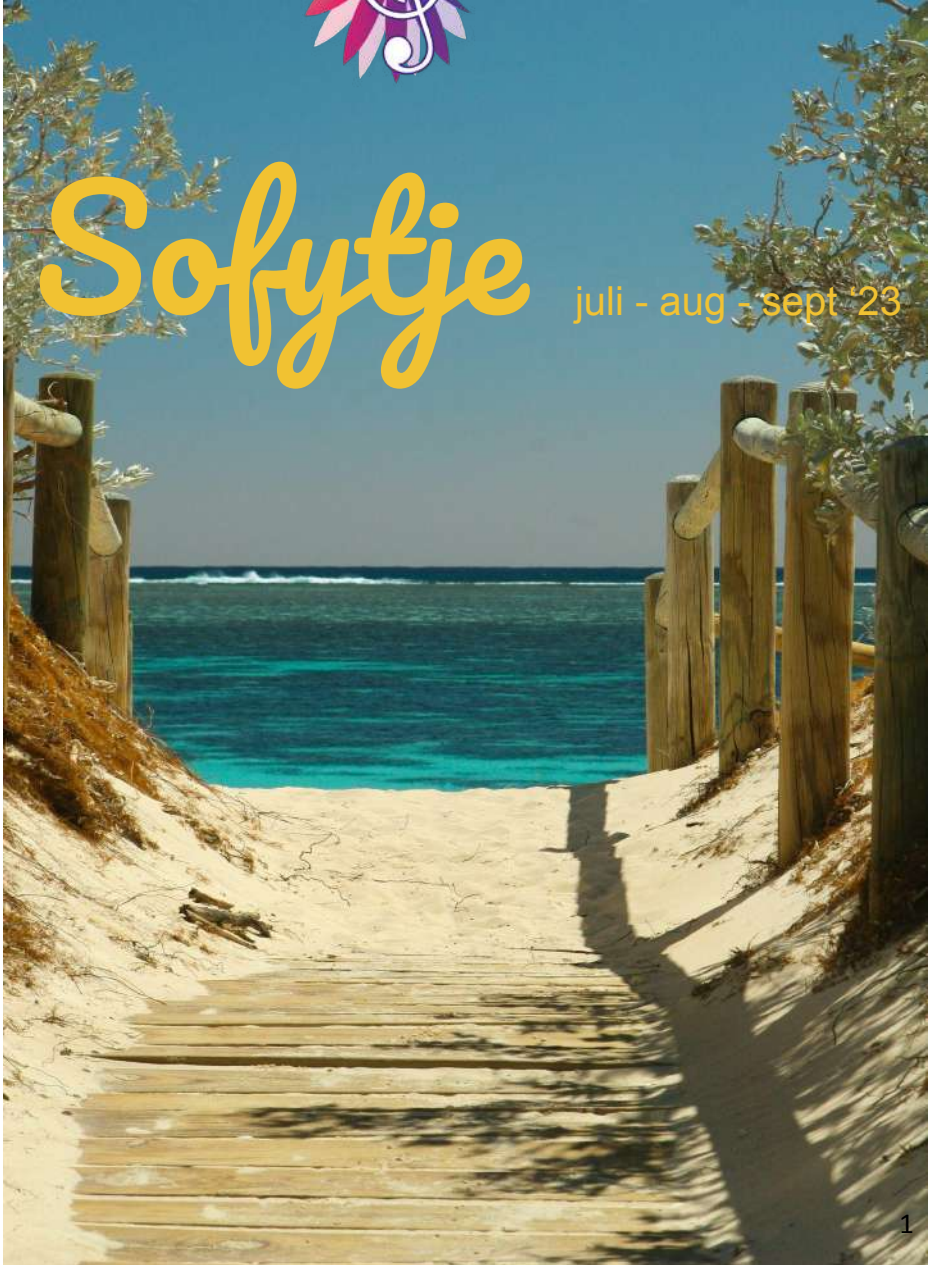




Songs for You

Sofytje

juli - aug - sept '23



Toch je stembanden verzekeren?

**Bel ons voor een
loepzuiver advies.
(0251) 27 60 00**

Ons vakgebied strekt zich uit van verzekeringen tot pensioenen en van hypotheken tot administratie. Kortom: Op alle vlakken van financiële dienstverlening bent u bij Niesten Adviesgroep in Beverwijk aan het juiste adres!

Niesten Adviesgroep
Parallelweg 124-46
1948 NN Beverwijk

T (0251) 27 60 00
E info@niesten.nl
www.niesten.nl





Uit de redactie	4
Van de voorzitter	5
Van het secretariaat	7
De agenda van 2023	8
Van de kledingcommissie	9
Van het Technoteam	10
Van en voor de leden	13
Uit het publiek	24
Wandelen	27
Recept	30
Puzzel	34
Verjaardagen	35
Koorinformatie	37
Bestuur	38

Uit de redactie

Beste iedereen,

Als ik dit schrijf is de weersvoorspelling: HEET. Heerlijk die zon, genieten van buiten zijn, op vakantie gaan en samenzijn met familie en vrienden. Over een paar weken sluiten wij dit prachtige zangjaar af met ons Musical project. We hebben ook veel te vieren, een hartverwarmend kerstconcert, een vrolijk voorjaarsconcert en nu met blijvende projectleden (yeey!) een slotconcert op de laatste avond van ons zangjaar. Dus ik hoop dat we net zo'n knallend concert kunnen neerzetten als ons TOP2000 project.

We hebben deze editie veel ingezonden stukken van onze leden, dus er valt heel veel te lezen. Ik wens jullie allemaal veel plezier met dit ZomerSofytje en we gaan nog even lekker zingen samen!

Naomi
Redactie Sofytje


RECTIFICATIE

*In het vorige Sofytje had Leo zijn nummer 1 met ons gedeeld. Hij was zo enthousiast dat hij de verkeerde band noemde. Bij deze het aangepaste stukje mét het vette nummer **I'm Coming Home**:*

"1969 De redelijk onbekende band "Ten Years After" speelt op Woodstock het nummer I'm Coing Home, het publiek ging uit z'n dak en wij de nuchtere Hollanders wisten nog van niets. In 1970 wordt het nummer in Europa uitgebracht mede door de film Woodstock. En

dan is er in 1971 kermis in Velsennoord en staat er een lunapark op het kermisterrein waar I'm going home om de 2 platen wordt gedraaid. Wij als opgeschoten jongeren hadden min of meer het lunapark als onze honk uitgeroepen en zaten met een man of 8 een beetje in de hoek zodat we geen overlast veroorzaakte en we dus rustig konden blijven zitten. Als 16 jarige kon ik eindelijk mee doen met de Hippy rage (kante overhemd en strakke spijkerbroek met wijde pijpen) en dat was een vreselijke mooie tijd waar ik nog steeds met veel plezier op terug kijk. Voor mij toen en nu nog een nummer 1 hit.”

Leo Klok

 **Ten years after - I'm going home**

Van de voorzitter

Hallo Sofisten,

Over een paar weken is ons zangseizoen alweer ten einde. Op 4 juli aanstaande is de laatste avond en begint voor velen de vakantieperiode. Het idee is altijd lekker om even niet te hoeven zingen, maar voor we het weten gaan we weer van start en storten we ons vanaf augustus weer op ons kerstconcert. Het is jammer dat ons gezamenlijk concert met Jubilate niet doorgaat maar dat mag ons er niet van weerhouden om zelf weer een spetterend concert neer te zetten.

Het afgelopen concert was een daverend succes, leuke muziek, fijne muzikale begeleiding, gezellige projectleden en een goede

kaartverkoop. De kaartverkoop was dusdanig goed dat ons verlies op dit concert weer in een normale verhouding is en we hopen dat de grote verliezen nu weer ver achter ons liggen. Laten we eerlijk zijn; een volle kerk, veel publiek, is waar we het voor doen en wat we uiteindelijk ook altijd gewend waren.

Via deze weg wil ik ook de enthousiaste projectleden hartelijk bedanken voor hun positieve, enthousiaste en gezellige inzet. Het was soms heel hard werken maar het resultaat was er ook naar. Het zou weer mooi en fijn zijn als er vanuit deze groep weer nieuwe leden komen. Wij hebben enorm van jullie genoten en hopen, voor degene die geen lid worden, dat we bij een volgend project jullie weer mogen verwelkomen. Dank voor jullie inzet!

Voor de aankomende weken wens ik iedereen nog heel veel plezier en verder voor iedereen een fijne vakantietijd en een mooie zomer.

Met vriendelijke groet,
Nico Zuurendonk
Voorzitter



Van het secretariaat

In het vorig Sofytje schreef ik dat we druk aan het oefenen waren voor het Top 2000 concert. Na een geweldig concert zijn we direct van start gegaan met musicalmuziek. Het tempo zit er goed in. Heel fijn dat een groot aantal projectleden is gebleven, maar we zien ook een paar nieuwe gezichten.

Hartelijk welkom aan Monique, Els en Roel. Leuk dat jullie met ons meedoen.

VOMAR ACTIE

Het afgelopen kwartaal hebben de leden van C.G.K. Songs for You hun Klant-is-Koning kaart regelmatig gescand bij de kassa van Vomar. Zo is kosteloos het volgende bedrag bij elkaar gespaard: € 55,09! Dit is toch geweldig. Nog even reclame maken voor de Vomar.

STEUN ONZE CLUB DOOR BOODSCHAPPEN TE DOEN BIJ VOMAR

Spek eenvoudig én geheel kosteloos onze clubkas door boodschappen te doen bij Vomar: dit kan nu heel eenvoudig met Club is Koning. Meld je aan via onderstaande stappen en spaar mee!

Download de Vomar-app en maak hierin een digitale Klant-is-Koning kaart aan. Wil je liever een fysieke kaart? Deze kun je gratis meenemen bij jouw Vomar.

Koppel vervolgens je kaart aan de club met onze unieke clubcode:

SOBE2021

Laat altijd je kaart of app scannen bij je boodschappen. Je spaart automatisch mee! Vomar maakt ieder kwartaal 0.5% van het bedrag dat alle leden aan boodschappen besteden over naar onze club. Kortom, het is in een mum van tijd geregeld en kost jou helemaal niets extra. Koppel dus snel je kaart en spek onze clubkas!

Rabo-Clubsupport 2023

Ook hebben we weer bericht gekregen van de RABO Clubsupport. We kunnen ons binnenkort weer inschrijven. Ook dit jaar doen we weer mee. De stemperiode start na de zomervakantie, van 4 tot en met 26 september. Na de zomervakantie horen jullie hier uiteraard meer over.

Groeten aan

Ook willen wij in het Sofytje nog even aandacht geven aan Wim en Wil Korevaar. Ik vernam dat het naar omstandigheden al een stuk beter gaat met Wim. Het is voor beiden een intensieve periode, maar ze hopen beiden toch weer in september met ons mee te kunnen doen met de repetities. We wensen Wim en Wil veel sterkte met het herstel. Groeten van ons allen!

Geschreven door Trudy

De agenda van 2023

Elke laatste dinsdag van de maand is er een loterij met borrel

4 juli	dinsdag	Laatste repetitie van het zangjaar
29 augustus	dinsdag	Eerste repetitie van het zangjaar
9 september	zaterdag	Dagje uit
7 oktober	zaterdag	Bazaar
23 december	zaterdag	Kerstconcert

25 december	maandag	Kerstdienst Morgenster (onder voorbehoud)
--------------------	----------------	---

Van de kledingcommissie

Hallo allemaal,

We blijven in de voorjaarskleuren met ons Musical project! En omdat we zoveel positieve reacties hebben gekregen en het zelf ook ontzettend vrolijk vonden staan, wilden we dezelfde kleding gebruiken. Let op: dit keer geen zwarte ondertoon, maar spijker en wit. Zie hieronder de richtlijnen.

Heren

- Spijkerbroek of witte broek
- Voorkeur gympen of sneakers
- Gekleurd overhemd van het TOP2000 concert

Dames

- Spijkerbroek of witte broek met gekleurd blouse van het TOP2000 concert
- Spijkerrok of witte rok met gekleurd blouse van het TOP2000 concert
- Witte legging met gekleurd tuniek of jurk van het TOP2000 concert
- Voorkeur gympen of sneakers



Wij hopen dat jullie net als wij erg enthousiast zijn! Als er vragen zijn neem gerust even contact met ons op.

Vriendelijke groet,

Gemma en Gerry
Kledingcommissie

Van het Technoteam

Interview met **Nico** van het Technoteam:



“Wij zoeken iemand die ons kan ondersteunen bij de werkzaamheden van het Technoteam. We merken dat we wat ouder worden en dat is helemaal niet erg, maar hoe meer handjes we hebben hoe lichter het

werk wordt. En het is natuurlijk hartstikke gezellig om samen een mooi concert neer te zetten! Ik ben zelf een handleiding aan het maken voor de opbouw van de concerten. De opbouw zit nu in de vingers van het

team, maar als er mensen uitvallen dan zou het ontzettend fijn zijn om een handleiding te hebben, een draaiboek om er op terug te vallen.”



Niet alleen tijdens het concert maar ook de voorbereiding van de repetities zoekt het Technoteam een extra paar handen om te helpen.

“De zaal wordt in de ochtend klaargezet voor de

repetities, zodat als je in de avond komt zingen, alles al klaar staat. Het opruimen wordt ook verzorgd door het Technoteam. Ook hierin zou het

fijn zijn om wat extra handen te hebben. Ik ben zelf het aanspreekpunt en beheerder van de stream die wij sinds de coronatijd hebben.”

Het Technoteam zoekt mensen die:

- Wat uurtjes over hebben op de dinsdagochtend om de stoelen in de zaal klaar te zetten
- Tijd hebben na de repetitie om de stoelen op te ruimen
- Graag mee willen helpen met de opbouw van podia tijdens concerten, dit is dan in de ochtend
- Eén of twee mensen die willen assisteren met de stream, als back-up

Lijkt het je leuk? Spreek Leo, Nico of een van de onderstaande mensen aan voor meer info.



Bovenste rij: Nico, Jan, Jaap, Paul

Onderste rij: Jan, Ben, Leo, Dolf, Cees

“Een boutje en een moertje, een grap en een grol”

Het opbouwen van het podium was ik niet verleerd, al moet ik zeggen nu met ons ‘eigen podium’ toch een stuk makkelijker dan voorheen met een gehuurd podium.

Ik ben na ruim 10 jaar weer terug op het oude vertrouwde nest, en ik kan jullie zeggen alsof ik nooit afscheid had genomen, buiten het feit dat iedereen, inclusief mijzelf 10 jaar ouder is geworden. Na een paar maanden hard studeren kwam ons concert TOP 2000 in zicht, en is het vanzelfsprekend dat ook het opbouw-klus team bijeen zou komen om alles in gereedheid te brengen.

Ik had Leo al ingelicht dat ook ik weer van de partij zou zijn. Veel te leuk en niet te missen. Op tijd starten met de mannen, dan zijn we op tijd klaar, zo gezegd zo gedaan, zeker een stuk sneller dan voorheen. Als een geoliede machine iedereen zijn ding, hier een boutje en daar een moertje met uiteraard een grap en een grol tussendoor. Ik had er zichtbaar schik in.

Dan komt onze voorzitter binnen met een doos gebak, voor bij de koffie, traditiegetrouw zegt Nico. Geweldig dat iedereen zo betrokken is. Die chemie was er toen en is nog steeds aanwezig, fantastisch om dat zo te zien. Ben een bevoorrecht man om wederom weer deel uit te mogen maken van een gezellig groep mensen, een familiegevoel die nooit zal verdwijnen.

Uiteraard gaven wij 's avonds een heerlijk optreden weg met een voldaan gevoel. Op naar de volgende opbouw en concert, ik kan niet wachten....., Bedankt!

Dolf

Van en voor de leden

Mijn enthousiast gebruik van de VIP-kaart van de Vriendenloterij

Graag wil ik met jullie mijn enthousiast gebruik van de VIP- kaart delen.



Vorig jaar vertelde ik al dat ik veel gebruik maak van mijn Vriendenloterij VIP-kaart. Ik houd er erg van om met mijn kleinkinderen op stap te gaan naar een museum. In één van de vorige Sofytjes liet ik foto's zien van het Spoorwegmuseum, van het openluchtmuseum in Enkhuizen en van het Muiderslot. Vooral op de dagen dat er iets



georganiseerd wordt voor kinderen is het erg leuk. In Enkhuizen was de ouderwetse kermis een geslaagde dag. Voor deze musea is de entree gratis voor 2 personen.

Zo ook afgelopen maand mei. In de maand mei is er in vele musea voor 2 personen gratis entree. In de meivakantie waren we naar het museum "Van Speelklok tot Pierement" in Utrecht. De jongens genoten ontzettend van de grote Pierementen en zelf mochten ze ook orgel draaien. Ook waren we naar Space Expo in Noordwijk. Weer 2 personen gratis.

2^{de} Pinksterdag gaan we naar het Archeon. Met de Vip-kaart scheelt dat mij € 51,- op de entreprijs. Dat is nog eens leuk uitgaan!!!

Het was een ontzettend geslaagde dag. Ik kan iedereen aanraden om naar het Archeon te gaan. Later bleek dat we de activiteitenpas, € 4,25 per pas, ook nog gratis erbij kregen.

Geschreven door Trudy



Zangfietspad: foto gemaakt door Gerry, gevonden in Almere



Klaas heeft twee prachtige verhalen voor ons. Hierbij deel 1. Klaas heeft 45 jaar bij de Cacao gewerkt en veel mensen weten niet dat de Zaanstreek zo een enorme belangrijke factor is in de Cacao wereld.

De Geschiedenis van Cacaofabriek “De Zaan”. Het begon allemaal met “De Onderneming”.

Begin vorige eeuw waren er Zaadijker ondernemers die via de coöperatieve handelonderneming met de naam. ‘De Onderneming’ investeerde in vastgoed en handel. Het doel was overal winst op te maken om dat later weer over de deelnemers te verdelen. Voorwaarde: De deelnemers van deze vriendenkring moesten in Zaadijk wonen. Het gezelschap was een bonte verzameling van ondernemers, zo waren er een vishandelaar, tuinman, fabrikanten, directeuren, bakkers, winkelbediendes, timmerman, goudsmit enz. enz. In een vergadering van de Onderneming op 3



November 1910 , waartoe het initiatief was genomen door de Hr. J.Gobielje, wordt een advertentie uit de krant “De Zaanlander” besproken. In de advertentie zoekt een degelijk bekwaam vakman in de cacaobranche , zonder kapitaal, contact met enige heren die wel in het bezit zijn van een kapitaal om

samen met hen een cacao of chocoladefabriek op te richten. Tevens zou die uitstekend geschikt zijn voor die heren die een passende werkkring zoeken voor zoon of pupil. Ruim een week later wordt er alweer vergaderd en wordt reeds een berekening gemaakt van het startkapitaal. Bij die vergadering is ook de heer aanwezig die achter de advertentie zat. Het is H.Zwart, op dat moment werkzaam bij Cacao en chocoladefabriek “Pette” te Wormerveer. Er worden plannen gemaakt om aankopen te doen in grond , materieel, een stoommachine en de bouw van een fabriekspand. Daarop wordt een perceel grond

aangeschaft gelegen aan de Wilhelminastraat te Zaandijk. Om privé niet in onbeperkt risico te lopen worden de nieuwe activiteiten ondergebracht in een naamloze vennootschap. In 1911 wordt de bouw van de fabriek aanbesteed. Er zijn 14 inschrijvingen. De laagste inschrijver is de Hr. Schenk met een bedrag van 12.599 gulden. Aan hem wordt de bouw vergund. Op 3 April 1911 wordt onder begeleiding van notaris Mr. J.Walig opgericht de naamloze vennootschap "Chocoladefabriek de Zaan". De oprichters zijn H.Zwart (van de advertentie en inmiddels lid geworden) , J.Zwart, G.Schipper en A.Smit. En zo begon de geschiedenis van Cacao de Zaan.

Jan Huysman Willemszoon, de latere sterkhouders van de fabriek, komt in beeld.....

Bij deze oprichting worden 60 aandelen geplaatst. Jan Huysman, die geld verdiende met zijn cacaomolens op de Hemmes en oliehandel "Wilhelmina" op de Koog bezit op dat moment 1 aandeel. De Hr. H.Zwart wordt benoemd tot directeur van de fabriek tegen een salaris van 25 gulden per week. Er worden 5 commissarissen benoemd waarvan Jan Huysman Wz. ook deel uitmaakt. Niet alle leden van de Onderneming zijn het eens met de gang van zaken. Naar hun mening dwaalt de Onderneming te ver af van de oorspronkelijke doelstelling en zeggen hun lidmaatschap op. Het bezit van "De Zaan" zou in de daaropvolgende jaren veel stof tot discussie opleveren binnen de gelederen van "De Onderneming". De fabriek draaide slecht. Het negatieve resultaat elk jaar drukt zwaar op de exploitatierekening en men wil het liefste afscheid nemen van de fabriek. Tijdens een vergadering in 1913 laaiden de gemoederen zelfs zodanig hoog op dat gesproken wordt van bedrog en misleiding door de directie van de fabriek.

In 1914 breekt de 1e wereldoorlog uit. De fabriek komt stil te vallen door gebrek aan grondstoffen maar toch later weer opgestart met beperkte middelen. Er draait een cacao-brandertje en een molentje om



het fijn te malen. Er worden cacaobroodjes van gemaakt maar door gebrek aan vakkennis is dit geen succes. Jan Huysman Wz, die wel toekomst zag in de fabriek en elk jaar de tekorten uit eigen zak aanzuiverde,

koopt intussen nieuwe machines. Huysman is de drijvende kracht nu achter de fabriek en doet in 1916 een bod om de aandelen in zijn totaliteit over te nemen tegen de prijs die de leden betaald t.w.500 gulden per aandeel. De leden stemmen hiermee in en een loden last valt van hun schouders. Er wordt nog wel geprobeerd om wat extra geld van Huysman los te krijgen wegens het verlies aan rente enz. maar Huysman geeft dan geen krimp.Hij neemt nu zelf de leiding in handen. In de jaren die volgen behoudt Huysman zijn vertrouwen in de cacao alsmede de fabriek. Zijn opgedane ervaring in de molens, waar hij met de cacao-schillenboter veel geld verdiende, kwam hem uitermate goed van pas om ook van de fabriek uiteindelijk een succesformule te maken. In 1917 wordt hij officieel directeur, hij is dan 57 jaar. Zijn zoon Willem ligt als huzaar ingekwartierd in Limburg maar mag zijn vader bijstaan in de fabriek. Willem wordt commissaris samen met zijn twee zwagers , Obertop en de Jager.

Omdat er in de fabriek naast chocolade ook cacaoboter/poeder wordt geproduceerd wordt de naam in 1918 veranderd in de N.V. Cacao-en chocoladefabriek De Zaan. Jan Huysman Wz. is dan inmiddels in 1920 afgetreden wegens reumatiek en zijn zoon Willem wordt directeur op zijn 25e jaar. Ondertussen gaan de zaken in 1922 steeds beter. Er werken 10 mensen in de productie tegen een loon van 25 gulden per week. Ook zijn er enkele meisjes in dienst als inpakster. De cacaoboter uit de fabriek krijgt de naam "Astra" en wordt door klanten

zeer gewaardeerd. In 1926 wordt de naam veranderd in N.V.Cacaofabriek "De Zaan". Geen chocolade dus meer. Bijna alle winst wordt gestoken in nieuwe machines. In 1927 werken er 75 mensen. Molen "De Oranjeboom" op het begin van de Hemmes wordt aangekocht in een tijd dat vele moleneigenaars hun wiekenzwaaiers sloopten.

In 1935 zijn er 150 mensen in loondienst waarvan 140 in de fabriek. Er wordt in een 3-ploegendienst gewerkt. De werkweek is 48 uur en de werknemers hebben 1 week vakantie per jaar. In 1936 wordt het 25-jarig jubileum gevierd en het prima draaiende bedrijf telt dan 200 werknemers. Het personeel met aanhang viert dit jubileum in "Bellevue" te Amsterdam. Ter gelegenheid van deze mijlpaal krijgt de directie een glas in loodraam en een elektrisch verlichte klok die komt te staan op een 25 meter hoge toren op het terrein. Een klok die nu nog steeds een herkenningspunt is voor vele Kogers.

De 2e wereldoorlog

Op 10 Mei 1940 valt Duitsland ons land binnen. Een donkere periode breekt aan. De aanvoer van cacao bonen stopt en de fabriek komt deels stil te liggen. Het pruttelt nog wat na maar als de Duitsers in Oktober 1940 de voorraden bonen van een dikke 3000 ton vorderen is het gedaan met de cacao. De Duitsers betalen echter voor de bonen en zodoende maakt het bedrijf dat jaar nog een flinke winst. Om de fabriek toch iets te laten



produceren wordt er koffiesurrogaat gemaakt. (Uit gebrande tulpenbollen) Ook wordt er cacao melkpoeder en anijs melkpoeder geproduceerd. In Februari 1942 overlijdt Jan Huysman Wz. op 81-jarige leeftijd. Hij was de sterkhouders van het bedrijf in moeilijke jaren. Zonder zijn doorzettingsvermogen zou "De Zaan" niet van de grond zijn gekomen. In 1944 wordt er in de fabriek alleen nog poeder voor kinderdranken gemaakt en in December van dat jaar gaat de fabriek helemaal dicht. Het personeel gaat op wachtgeld. Een paar werknemers zorgen voor machines in de hoop ze later weer te kunnen gebruiken. Die hoop wordt gelukkig snel werkelijkheid als enkele maanden na de bevrijding "De Zaan" kolen krijgt toegewezen. Als er later ook weer cacao bonen worden aangevoerd start de fabriek bescheiden op in September 1945. In 1946 komt uit de fabriek dat jaar poeder in kleinverpakking. Hiervoor is een inpakmachine aangeschaft. Het is na de oorlog bijna onmogelijk om nieuwe machines aan te schaffen omdat alle machinebouwers vol werk zitten. De Zaan gaat dan ook zelf aan machinebouw doen. De technische dienst groeit uit van 10 naar meer dan 60 man. Het nieuwe kantoor aan de Bachijnesloot wordt in 1950 feestelijk geopend. In 1951 wordt het 40 jarig bestaan gevierd met een groot feest in Krasnapolsky te Amsterdam.

In 1952 komt H.J.R.Huysman (Jan) in dienst. De 21-jarige zoon van Willem Huysman. Men gaat door met investeren in modernisering. Er wordt een korrellijn gebouwd en "De Zaan" gaat chocoladekorrels produceren. In een veelhoekig doosje van 150 gram, een prachtig ontwerp van T. de Heus. Er werken dan 270 mensen en omdat er ruimte nodig is koopt men de voormalige havermoutfabriek "De Grootvorst" aan de Lagedijk te Zaandijk. Daar wordt de nieuwe bonenbrekerij in ondergebracht, beter bekend als de "Wilhelmina II". In 1955 neemt Engelse Gill en Duffis voor 33 procent deel in het kapitaal van de Zaan. Doordat de verkoop van De Zaanpoeders toeneemt schaft men in 1956 2 personen aan van het befaamde merk Carle &

Montenari. Er werken dan 300 mensen bij het bedrijf en deze ontvangen een weekloon gratificatie als Jan Huysman trouwt. De “Wilhelmina I” bij de Mallegatssloot wordt verkocht en aan de Stationsstraat in de Koog wordt het pand “De Ster” aangekocht waar een proeffabriek komt met de naam N.V.Twincon. Ook wordt de koekfabriek “Van Delft” aan de Hoogstraat aangekocht waar de N.V.Drankenindustrie “Raak” wordt ondergebracht. In de jaren 60 werken er ruim 400 mensen. Het complex “De Zaanstroom” wordt aangekocht te Wormerveer. In dit pand zat vroeger de cacao-fabriek van de Jong. In 1961 wordt het 50 jarig bestaan gevierd in Treslong te Hillegom. Het feest wordt bezocht door meer dan 1000 mensen en in dat jaar rijden dan 3 grote DAF-vrachtwagens die het vervoer van de dekschuiten hebben overgenomen.

W.R.Grace & Co, het einde van het tijdperk Huysman.

In 1964 wordt de samenwerking met Gill & Duffis stopgezet en alle aandelen worden overgenomen door het Amerikaanse Grace & Co. Deze onderneming is reeds in het bezit van Cacao- en chocoladefabriek van Houten te Weesp. In 1965 worden de productiebedrijven van Van Houten en de Zaan samengevoegd in Koog aan de Zaan. Een spannende tijd voor de werknemers in Koog



en Weesp.....Van Houten bleef eigen producten produceren en wie er bij het van Houten-proces in Koog betrokken was moest een geheimhouding ondertekenen....
Drankenindustrie Raak verhuist naar Utrecht.

Het milieu wordt steeds belangrijker. Al het afvalwater uit de Raffinaderij wordt nu door een centrifuge geschoond. Er ontstaat

krapte op de arbeidsmarkt en in 1969 komen er buitenlandse werknemers onder wie 6 Marokkanen. Met De Zaanhagel wordt gestopt. In 1971 start aan de Oostkant van het terrein de bouw van de nieuwe brekerij en bonenreiniging. In 1973 zijn van de 460 werknemers er 40 afkomstig uit Marokko. Een deel van hen is gehuisvest in pand Krijt aan de Hoogstraat. In 1975 wordt het nieuwe kantoor aan de Stationsstraat in gebruik genomen. Het deftige kantoor naast de Bachijnesloot wordt een Technisch kantoor voor bedrijfsleiding en projecten. In 1979 heerst er werkloosheid in Nederland en wordt bij Cacao de Zaan de VUT ingevoerd. Werknemers mogen eruit met 63 jaar tegen een korting van 10% op het brutosalaris. De milieuproblematiek vraagt steeds meer aandacht. Er komen gemeentelijke voorschriften voor geuremissie, geluidsoverlast en stof. De Zaan houdt contact met de buurt door middel van "Open avonden". De nieuwe fabriek aan de Oostkant van het terrein (BMO) krijgt een schoorsteen van 60 meter hoog om geuroverlast te beperken. In 1978 is er een flinke brand in een van de continue-branders. In 1981 wint de bedrijfsfilm 'Cocoa' de derde prijs op een filmfestival. De panden van Musch aan de Bijenkorfstraat worden aangekocht. Het 70-jarig bestaan wordt gevierd in "De Meervaart" te Amsterdam. In 1986 wordt een warmtekrachtcentrale gebouwd. Het jaar daarop wordt het 75 jarig bestaan gevierd, ook in de "Meervaart" te Amsterdam. Elke werknemer ontvangt een fraaie barometer.

In 1987 is er een eerste samenwerkingsverband te noteren tussen Cacao de Zaan en Berisford Cacao welke de cacao-fabriek "De Mooriaan" van Wessanen hadden overgenomen. In 1989 wordt de commercie samengevoegd op de locatie Koog. In 1990 is de gehele integratie van de twee bedrijven een feit. In November van dat jaar groeide het plan van een volleybalwedstrijd tussen Koog en Wormer uit tot een geweldig samenvoegingsfeest Koog/Wormer in motel Akersloot.

De milieu-eisen worden weer strenger. Heeft de nieuwe fabriek aan de Oostkant al een 60 meter hoge schoorsteen, de Westkant en locatie Wormer krijgen er eind jaren 90 ook zo een. In 1993 geeft Grace toestemming tot investering in Wormer, Zij gaan nu dezelfde producten maken als in Koog waar voor sommige types grote vraag naar is. Op 31 December 1992 werken er 600 medewerkers in Koog en Wormer. In 1993 brengt ook een rapport duidelijkheid over de situatie van "de Zaan". Er vervallen 134 FTE en de directie gaat terug van 4 naar 3.

In de loop van 1996 is duidelijk dat W.R.Grace en Co zich zal terugtrekken uit de cacao. De cacaowereld houdt de adem in want Cargill is de meest serieuze kandidaat. Dit bedrijf heeft al vestigingen in de Zaanstreek en zal mogelijk tot clustering over kunnen gaan met alle gevolgen. Echter, Net voor de Kerstdagen werd bekendgemaakt dat ADM (Archer Daniels Midland Company) Grace-cocoa had overgenomen.

In de Dirk Metselaarhaven merkte toen een zeeschip aan met in zijn laadruim los gestorte bonen. Zolang er bonen aangevoerd werden gebeurde dit in zakgoed. Het voordeel van los gestort was dat het goedkoper was, het nadeel was dat er veel banen in de haven en bij de fabrieken verdwenen...De bonen worden in Vemen opgeslagen en vandaar met de binnenvaart naar de cacao-industrie vervoerd. Van Bruinessen te Zaandam gaat dit transport verzorgen. In 1999 wordt in Wormer de eerste paal geslagen voor het nieuwe distributiecentrum.



Hierin is plaats voor de opslag van alle producten uit Koog en Wormer. In 2001 wordt er massa voor aflevering geproduceerd in Koog. Massa is fijngemalen vloeibare cacao. Daar is markt voor en Koog gaat die bedienen. Er komt in

2002 een rookverbod. In 2002 krijgt de heer S.Kroeze bij zijn pensionering een pand aangeboden op de hoek van de Stationsstraat om zijn verzameling oude spullen uit te stallen. Dit groeit uit tot het huidige bezoekerscentrum van Cacao de Zaan Koog/Wormer met diverse activiteiten. Op 18 December 2003 storten enkele stellingen in bij het nieuwe distributiecentrum te Wormer. Er ontstaat vuur, Deze brand breidt zich uit en de fabriek wordt stilgelegd. De woonwijk om de fabriek wordt ontruimd. 35 brandweerkorpsen bestrijden de brand waaronder die van Schiphol. Het centrum is verloren maar de fabriek bleef gespaard.

In Koog en Wormer wordt in 2006 “Open huis” huis gehouden i.v.m. het 95 jarig bestaan Koog en 85 jarig bestaan Wormer. Er komen 800 bezoekers. Er varen rondvaartboten tussen Koog en Wormer. De bouw van het nieuwe distributiecentrum gaat van start en op 1 Juli 2007 wordt dit nieuwe DC geopend. ADM cocoa viert het 100 jarig bestaan in 2011 met een excursie en diner voor klanten. Th. de Gooijer geeft een overzicht van de historie van het bedrijf op de Zaanse schans. Tevens werd aan hem een jaar daarvoor gevraagd het cacaoboek te gaan schrijven. Ook is er een groot feest voor alle medewerkers aan de Hemweg waarbij iedereen het boek krijgt aangeboden “Cacao langs de Zaan”. Aan het eind van 2014 werd het opnieuw onrustig in de cacao en chocolade. Het Amerikaanse ADM had zijn chocolade-deel al reeds overgedaan aan Cargill en het leek erop dat ook de cacao nu in handen zou vallen van die cacaoreus. De cacao-activiteiten gingen echter onverwachts toch naar concurrent Olam.

Olam tastte de afgelopen jaren flink in de buidel om uitstoot terug te dringen en geuroverlast te minimaliseren. Daarvoor werden naverbranders gebouwd op de Koog. Om het gasverbruik terug te dringen werd er een begin gemaakt met het bouwen op de Koog van een BIO-centrale. Hier worden de cacaodoppen verbrand die van de cacao bonen afgezogen worden. Ook in Wormer zijn zulke plannen om uitstoot van schadelijke stoffen tegen te gaan. Een naverbrander staat

daar ook op het programma. We zien een duidelijke trend in de investeringen van het bedrijf om temidden van woongemeenschappen zo milieuvriendelijk mogelijk te produceren en voor minimale overlast te zorgen.

Klaas

Uit het publiek



Sfy = Song for You ?

Sfy = Songs from Yesterday !

Eerlijk gezegd was ik er een beetje huiverig voor.....al die koorleden in felgekleurde overhemden en blouses.....het zingen van overbekende popsongs door een toch wat ouder koor.....soms wat rauwe muziek met snelle teksten in de galmende akoestiek van een oude kerk.....ik had veel twijfels.....

Bij de opkomst bleek al dat al die felle kleuren een heel vrolijke uitstraling gaven aan het geheel. De aanblik van een met ruim 400 personen gevulde zaal moet voor het koor ook heel inspirerend zijn geweest.

Het begin was even spectaculair als plotseling met een enthousiast ingezet “We will rock you” Geen welkom en inleidend praatje van de voorzitter, maar gelijk bam ! Iedereen bij de les. Dat de eerste zinnen niet helemaal gelijk werden ingezet...het zij ze vergeven.

Na dit spetterende begin het mooie en rustige “Mag ik dan bij jou” gevolgd door een topnummer uit de top 2000 van Danny Vera “Rollercoaster”. Ik ga niet echt alle nummers beschrijven; ze zijn overbekend en werden mooi vertolkt. Wat mij opviel was, dat de verstaanbaarheid van het koor met sprongen vooruit is gegaan. Dat verdient echt een compliment. En als we dan toch aan het uitdelen zijn: dat geldt zeker voor de begeleidende musici. Ja natuurlijk, het zijn professionals, ja, je mag ook wel iets van ze verwachten, maar zij zijn toch in staat iets toe te voegen aan het geheel. Zeker de begeleiding van de saxofonist, die naar het leek zo maar wat aan improviseerde, verdient een speciale vermelding. Het pianospel van Aarnoud de Groen was op de later gestuurde filmpjes beter te horen dan in de zaal. Misschien omdat de klep van de vleugel nauwelijks open stond en bovendien naar het koor was gericht? Ik weet het niet, maar het viel me wel op !

Komisch was de vertolking van “Africa” Het leek daadwerkelijk wel of er een tropische regenbui vanuit de koepel van de Agatha kerk neerviel en hoe hilarisch daarbij was de opgestoken paraplu! Was de 2e paraplu gepland ondersteboven te openen of was dat geregisseerd? In ieder geval droeg het bij tot een vrolijke vertolking van dit stuk.

“Earth Song” leek me nu typisch zonnig stuk, wat je niet moet gaan zingen met een groot koor, dat komt zo sloom en truttig over! Niets bleek minder waar; door wisselingen in het volume gaf dit juist een extra dimensie aan de tekst, waarin aandacht wordt gevraagd over hoe wij als mensheid met de natuur omspringen. Prachtig !

Niet voor niets staat “Bohemian Rhapsody” al jaren als nummer 1 in de top 2000. Songs for You liet horen dat dit ook volkomen terecht is; wat een prachtige weergave van dit overbekende nummer. Een terecht staande ovatie voor koor, dirigent en musici voor een geslaagde avond door de enthousiaste zaal. Kijk uit naar de volgende uitvoering!

Fred Gorter



Netstar
AUDIOVISUEEL

**Netstar Audiovisueel | Bingerweg 18-R | 2031 AZ Haarlem
+31 (0)23-5325202 | netstar-av.nl | verhuur@netstar-av.nl**



Nieuw in de verhuur

modulair indoor LED wall ROE Black Pearl2 - P2.8

Wandelen

Dit keer een stukje in Heiloo. Ik kom er niet vaak, maar als ik er loop denk ik altijd: hier wil ik meer lopen! Een route 4,1 km. Wandelroute voor het hele gezin door het bos van het oude landgoed Nijenburg.



De wandeling begint bij Heiloo, dat op een oude strandwal ligt. Je wandelt door een gebied met een rijke historie. Tijdens de middeleeuwen was de strandwal rijkelijk begroeid met natuurlijke bossen. In het jaar 1573 veegden de Spanjaarden het hele bos van het toneel. Na 1700 werd de hofstede 'Nijenburg' gebouwd. Het was de start van de herbebossing, dat begon met statige bomenlanen die volgens het geometrische schoonheidsideaal van de Franse stijl werden aangelegd.

De route is gemarkeerd met gele pijltjes.

Startpunt is op de Stetlaan:  52° 36' 39.24" N 4° 42' 18.0047" E

[Wandelroute landgoed Nijenburg, vlak bij Alkmaar en Heiloo | Natuurmonumenten](#)

Wat kom je allemaal tegen?

Nachtegalen - Stolpboerderijen - Wipwatermolen - Konijnen en vleermuizen - Zilte wind - Uitzicht tot aan de duinen - Heilooërbos

Kraailook - Wilgenpad - Kuillaan - Spechten - Landhuis - Speelweide
Willebrordusweg - Goudhaantjes - Kamperfoelie



Foto: Natuurmonumenten

Vermeld door **Naomi**

Recept

Vegetarische stroganoff uit de oven

Ingrediënten:

- olijfolie
- 200 gram kastanjechampignons

- 250 gram champignons
- 2 rode uien, in ringen of stukjes gesneden
- 2 teentjes knoflook
- 2 rode paprika's of puntpaprika's
- 1 blikje tomatenpuree (70 gram)
- 100 gram zilveruitjes
- 2 augurken, in blokjes gesneden
- peterselie (1 bosje of fijngesneden uit een potje)
- 2 theelepels paprikapoeder
- 100 ml. groentebouillon
- 200 gram crème fraîche
- 2 sneetjes bruin brood zonder korst, verkruid
- 75 gram geraspte kaas
- Sambal (naar smaak)

Bereiding:

- Snijd de champignons in plakjes of stukjes.
- Verhit een scheutje olijfolie en bak hierin de uien, knoflook en de paprika.
- Voeg de tomatenpuree toe. Schep de champignons erbij en bak ze mee.
- Meng de zilveruitjes, augurken, helft van de peterselie, paprikapoeder en de groentebouillon erdoor.



[Stroganoff uit de oven - Boodschappen](#)

- Voeg naar smaak sambal toe.
- Meng de crème fraîche erdoorheen.
- Schep het geheel in een ingevette ovenschaal.
- Maak een mengsel van peterselie, broodkruim en strooikaas en bestrooi de stroganoff hiermee.
- Gratineer in de oven (afhankelijk van het vermogen van je eigen oven) op ca. 20 minuten op 180 graden.

Serveer met rijst, stokbrood of pasta.

Eet smakelijk

KLOES

Brillen & Lenzen

Zeestraat 18/20 • 1941 AP Beverwijk

0251-212252

info@kloes.nl • www.kloes.nl



KAPSALON BRANDJES

SINDS 1982

EUROPAPLEIN 8 TEL.0251-246513

HEEMSKERK

HAARVERZORGING OP AFSpraak



JUWELIER - HORLOGER

van Kampen

Breestraat 76, 1941 EK Beverwijk

Telefoon 0251 - 22 38 34

mail@juweliervankampen.nl



DE RUYTER

b l o e m i s t e n

Jan Ligthartstraat 67 • 1964 Heemskerk
• telefoon 0251 232899



DE ESPRESSO-SPECIALIST VAN NOORD-HOLLAND



Simon Lévelt

alkmaar

koffie & thee sinds 1817

Simon Lévelt op de hoek Houttil – Magdalenenstraat
in Alkmaar is gespecialiseerd in:

Alle bekende merken espresso apparaten,
zowel handmachines als volautomaten

Eigen reparatie afdeling voor service beurten,
onderhoud en reparatie van espresso apparaten

Bel (072) 511 17 76 voor meer informatie, of kom langs voor een vrijblijvende demonstratie!
U kunt ze bewonderen in onze winkel: hoek Houttil - Magdalenenstraat, Alkmaar.

Simon Lévelt Alkmaar: Uw Jura Service Center!

Puzzel

Zzzzzzzz

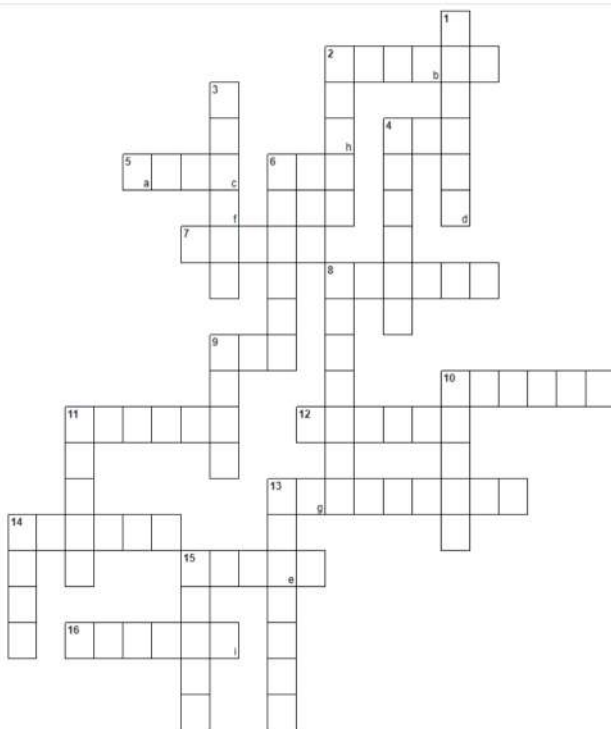
Alle woorden beginnen met een z

Horizontaal

2 zaad in de grond brengen 4 gek 5 uitdrukking van liefde 6 grote hoeveelheid water 7 lekker 8 geluid van een bij 9 belangrijke ster 10 gevechtswapen 11 niets zeggen 12 één maakt geen zomer 13 oogbescherming 14 drijven op lucht 15 benauwd 16 beoefenaar van de zangkunst

Verticaal

1 ons volgende jubileum 2 warm jaargetijde 3 rustdag 4 muzikaal gebruik van stem 6 watersport 8 geleider van elektrische prikkels 9 zeer kleine stukjes steen 10 donkerste kleur 11 onderdeel van fiets 13 zomer activiteit 14 geurend schoonmaakmiddel 15 groep beesten



Oplossing

a	b	c	d	e	c	f	f	e	a	g	h	e	i	b	c
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Oplossing rebus vorige uitgave

“Met de projectleden gaan we een geweldig concert tegemoet”

Verjaardagen



Jan	Stil	25 juli
Elly	Duin	2 augustus
Eline	Duinker	3 augustus
Desiree van	Osch	8 augustus
Conny	Butter	11 augustus
Betsy	Koeten	12 augustus
Wim	Bouwman	12 augustus
Gerry	Brown Cahuzak	13 augustus

Gemma	van	Doorn	20 augustus
Truus	de	Boer	21 augustus
Anja		Schinkel	22 augustus
Cees		Smael	25 augustus



Ada	de	Vaal	2 september
Edith		Gorter	6 september
Klaas		Terpstra	13 september
Inge		van Kampen	25 september
Cas		Rustemeijer	28 september
Carla	de	Waal	29 september

JOH. POST B.V.

Beverwijk

TRANSPORTEN
-
VERHUIZINGEN
-
GECONDITIONEERDE
OPSLAG
-
MEUBELLOGISTIEK
-
EXCEPTIONEEL VERVOER



SINDS 1945



WIJKERMEERWEG 51 - 1948 NT BEVERWIJK

TEL 0251-221520 - FAX 0251-222976

E-MAILADRES: info@johpost.nl

Koorinformatie

De repetitieavond is op dinsdagavond van 19.30 uur tot 21.45 uur in de Vrededorstkerk aan de Laan der Nederlanden 152 te Beverwijk.

Onze dirigent is Aldert Fuldner.

Contributie per kwartaal € 52,- en echtbaar € 91,-. De contributie wordt vooraf middels automatische incasso geïnd en bij eventuele opzegging verrekend. Het gironummer van de vereniging is NL57 RABO 033 531 4740

Als koorlid wordt van u verwacht dat u deelneemt aan zoveel mogelijk repetities en door het bestuur geplande optredens.

Bent u onverhoopt verhinderd en kunt u niet bij een repetitie aanwezig zijn? Dan vragen wij u dat te melden bij een van de onderstaande contactpersonen.

Bassen/tenoren Trix Kwakkel	beatrix1946@gmail.com 06 4642 6198
Alten 2 Janet van der Bie	jp.vander.bie@hccnet.nl (0251) 375 276
Alten 1 Ria Slotemaker	fam-rasco@ziggo.nl (0251) 231 951
Sopranen 2 Anneke Metselaar	janenannekemetselaar@ziggo.nl (0251) 314 056
Sopranen 1 Regina Hoogerbrugge	familie@hoogerb.nl (0251) 240 669

Bestuur

Voorzitter Nico Zuurendonk	voorzitter@songsforyou.nl (0251) 243 107
Secretaris Trudy Bleijendaal	secretaris@songsforyou.nl (0251) 235 812
1 ^e Penningmeester Bert Kroon	bertkroon@ziggo.nl (0251) 242 667
2 ^e Penningmeester Ingrid Ronde	ingrid.ronde@tiscali.nl (0251) 237 182

Bestuurslid Ton van Kampen	tonvkampen@gmail.com 06 1948 2941
Bestuurslid Jan Stil	stil.jal@ziggo.nl (0251) 211 432
Bestuurslid Machteld de Kuiper	mdekuiper@hotmail.com (0251) 249 778
Dirigent Aldert Fuldner	aldertfuldner@icloud.com 06 2951 2555
Redactie Naomi Gunther	sofytje4u@gmail.com

Herfst 2023 kom er weer een nieuw Sofytje uit.

Heb je goede ideeën of iets leuks te melden?
Spreek mij aan tijdens de koorrepetities of mail gerust!



sofytje4u@gmail.com

M-SOUND

LIGHT/SOUND/CASES

**Verhuur en verkoop van
licht-, geluids-
en videoapparatuur**

WWW.M-SOUND.NL

Van full colour tot full service



printen &
kopiëren



dtp &
ontwerp



afwerken
& inbinden



groot
formaat
printen



full colour
drukwerk



bouwtekening
plotten
& scannen



roll-up
banners



computer
& internet
gebruik



kantoor-
artikelen
& papier



Printerette

persoonlijke service sinds 1902

J. van Deventerstraat 9 - 1941 EP Beverwijk

Tel: 0251 - 213 005

www.printerette.nl - beverwijk@printerette.nl